

¿Quién se ha comido el pastel?

DOSSIER DE PRENSA

CASTELLANO



TEXTOS:
JOSÉ CARLOS ROMÁN

ILUSTRACIONES:
MÓNICA CARRETERO

ISBN:
978-84-121182-4-7

CÓDIGO BIC:
YBCS-5AF

MATERIA:
INFANTIL

IDIOMA:
CASTELLANO

pintar
editorial

NOTA DE PRENSA

Desaparece un pastel de cumpleaños en el bosque donde a veces sopla el viento del revés

José Carlos Román y Mónica Carretero, juntos de nuevo para resolver el misterio (o comerse el pastel)

El cuento también podrá degustarse en versión *kamishibai* dentro de un lote que incluirá un teatrillo *butai*

El álbum infantil *¿Quién se ha comido el pastel?*, escrito por José Carlos Román e ilustrado por Mónica Carretero, cuenta la historia de una hacendosa gallina, la Gallina Josefina, que hornea un postre en la cocina para celebrar su cumpleaños con sus animales amigos. Pero, cuando llega el momento de meter el pico o abrir el hocico, resulta que el pastel ¡ha desaparecido! (El postre no tenía patas, ¿quién se lo habrá comido?).

En el bosque donde a veces el viento sopla del revés, la fauna lo tiene claro: «Esto es cosa del Oso Goloso», aunque la verdad nunca es tan simple, tampoco en una fábula, y la acusación deberá aceptar su error para entender que los prejuicios no son útiles ni justos. Se puede ser goloso y a la vez ser oso honrado.

«El libro, como la mayoría de mis historias, surgió de una anécdota», explica el autor, que también es maestro de Educación Infantil. «Una mañana», recuerda José Carlos, «desapareció un juguete en mi clase y, al preguntar, todos los niños empezaron a acusar al mismo compañero, que insistía en que él no había sido».

«Como yo creía a este último, nos pusimos a investigar hasta que nos dimos cuenta de que el juguete se había quedado en el patio; alguien se lo había llevado al recreo y se lo había dejado olvidado. Así que luego tuvimos una intensa charla sobre la importancia de no juzgar a los demás sin tener razones para ello».

Para José Carlos Román, romper con los estereotipos en la primera infancia es algo «necesario», no una nadería. «Como maestro», dice, «me parece crucial una formación en valores positivos durante estas primeras edades. En nuestras manos están los ciudadanos del futuro y es nuestro deber transmitir valores como la solidaridad y el compañerismo».

José Carlos Román:

«No hay nada que me guste más que ver a niños riendo cuando escuchan mis historias»

El escritor lo consigue aquí a través del humor, que ocupa un espacio central en su obra y sin el que sería difícil entender este libro. «Me encanta reírme y el humor es fundamental en mi día a día», asegura José Carlos, «así que creo que eso se transmite en mis relatos. No hay nada que me guste más que ver a niños riendo cuando escuchan mis historias».

Relatos en los que el ritmo y la musicalidad son esenciales, dos elementos que se imponen durante la escritura y que envuelven el estilo del autor. «La historia del pastel me pedía desde el principio que tuviera musicalidad para ser narrada en voz alta, porque desde que empecé a crearla, me imaginaba a Josefina cantando mientras horneaba su pastel, así que me dejé llevar hasta que surgió la historia definitiva», afirma.



La segunda colaboración entre Mónica y José Carlos

¿Quién se ha comido el pastel? reúne por segunda vez a José Carlos Román y a la ilustradora Mónica Carretero tras el éxito del álbum *El sombrero que voló* (editado, también por Pintar-Pintar, en marzo de 2018). Para el autor gaditano, colaborar de nuevo con Mónica es el «mayor regalo» que haya podido recibir.

«Si trabajar con Mónica (una de mis ilustradoras favoritas desde hace mucho) para mí era un sueño, el poder volver a hacerlo una segunda vez es algo más que eso», asegura José Carlos. «Me considero muy afortunado por tener la suerte de estar tan bien acompañado en esta aventura, tanto con Mónica, como con la editorial Pintar-Pintar, que ha hecho posible que este sueño se haga realidad», añade el autor del texto.

Láminas kamishibai y un tetrillo de cartón

El cuento, además de en su formato tradicional, estará disponible en versión kamishibai. Las láminas (tamaño A3) de *¿Quién se ha comido el pastel?* se comercializarán en un pack específico que incluirá un teatrillo butai de cartón. Un nuevo aliciente para acercarse a la lectura de este y otros títulos de Pintar-Pintar.

El formato kamishibai está enfocado a los más pequeños a través de láminas ilustradas que se colocan de cara al público. Aquí es el narrador quien lee e interpreta las historias, logrando, de esta manera, crear una atmósfera que trasciende la lectura clásica.

¿Quién se ha comido el pastel? será el tercer título de Pintar-Pintar disponible en formato kamishibai tras *El sombrero que voló* y *Etenko y los patines maravillosos* (un cuento, este último, editado en 2017 y que cuenta con ilustraciones de Ester Sánchez y textos de Vicente García Oliva). El teatrillo de cartón, llamado butai, también se comercializará en fechas próximas con las versiones laminares de *El sombrero que voló*.

Ardillas con mascota, conejos con chistera o un pastel que apetece comerse pueblan las ilustraciones del álbum, complementándose con el texto como fresa y chocolate y llenando cada página de coloridos detalles. Una lectura paralela que cada lector disfrutará desentrañando, si es que no corre a asaltar la nevera.

En las primeras páginas del libro, no en vano, se incluye un «listado de sospechosos» de haberse comido el pastel —aunque no todos sean osos golosos— y de haber colaborado en la edición con la precompra de la obra. A su vez, quien quiera escuchar esta historia en formato audiolibro podrá hacerlo en la versión digital.



¿Quién se ha comido el pastel?



RESUMEN

La Gallina Josefina hornea un postre en la cocina. Qué preparará Josefina, que todo animal que se arrima, sea vecino o vecina, mete el pico, abre el hocico, ¡quiere probar un trocito!: ¡Podéis entrar, ya está listo!, ¡ha sido un visto y no visto! Pero esperad un minuto, ¿qué ha ocurrido?, ¿a dónde ha ido? ¡Ha desaparecido! No puede haber criado patas, ¿¿¿quién se lo habrá comido???

¿Quién?, ¿quién?
¿Quién se ha comido el pastel?
¿Has sido tú?



Información sobre los autores



JOSÉ CARLOS ROMÁN

Desde que tengo uso de razón, siempre he querido ser un niño, así que el día que me di cuenta que eso iba a ser imposible, decidí estar rodeado todo el tiempo que fuera posible de niños, y por eso me convertí en maestro de Educación Infantil. Y como sé de buena tinta que a los niños y niñas les encantan los cuentos, un buen día, decidí dejar volar mi imaginación y me puse a crear historias como *¿Quién se ha comido el pastel?*, que se ha convertido en el libro que tienes en tus manos. Además, también me encanta recomendar a padres y maestros historias que me gustan de otros autores y eso lo hago a través de mi blog Soñando Cuentos. sonandocuentos.blogspot.com.es

MÓNICA CARRETERO

Una vez más ilustrar las historias de José Carlos ha sido maravilloso. Siempre conozco personajes que me aportan felicidad. De Josefina he aprendido a hacer la tarta más rica que he probado en mi vida. El señor oso goloso me ha dado los abrazos más calentitos con los que pudiese soñar. El señor conejo me hizo grandes trucos de magia que estoy deseando poner en práctica. El grillo me arrulló con su violín por las noches. El sapo me enseñó a estar reguapa y mi querida mariposa me hizo cosquillas con sus alas cuando necesitaba ánimos. ¡Queridos y queridas lectoras, espero que os hagáis grandes amigos de ellos! monicarretero.blogspot.com.es





VÍDEO PROMOCIONAL



GALERÍA



PRIMERAS PÁGINAS



FLIPBOOK



FICHA TÉCNICA

Textos:

José Carlos Román

Ilustraciones:

Mónica Carretero

Directoras de la colección:

Ángela Sánchez Vallina
y Ester Sánchez

Formato:

21 x 22 cm

Encuadernación:

Tapa dura

Diseño:

Ester Sánchez

ISBN:

978-84-121182-4-7

Páginas:

48

Edita:

Pintar-Pintar Editorial

Primera edición:

noviembre de 2020

Imprime:

Gráficas Rigel (Asturias)

PVP:

15 €

Dossier de prensa:

Pablo Fraile Dorado

**DISTRIBUCIÓN**

[consultar en este enlace](#)

PINTAR-PINTAR EDITORIAL

Email: info@pintar-pintar.com

Teléfono: 985 229 155

www.pintar-pintar.com