



CLUB PRENSA ASTURIANA

## Ángela Sánchez: «El libro de Milio del Nido mantiene el suspense hasta el final»

La obra «Mieu», con ilustraciones de Alberto Sastre y escrita en asturiano, está dedicada a los más pequeños

Ángel FIDALGO

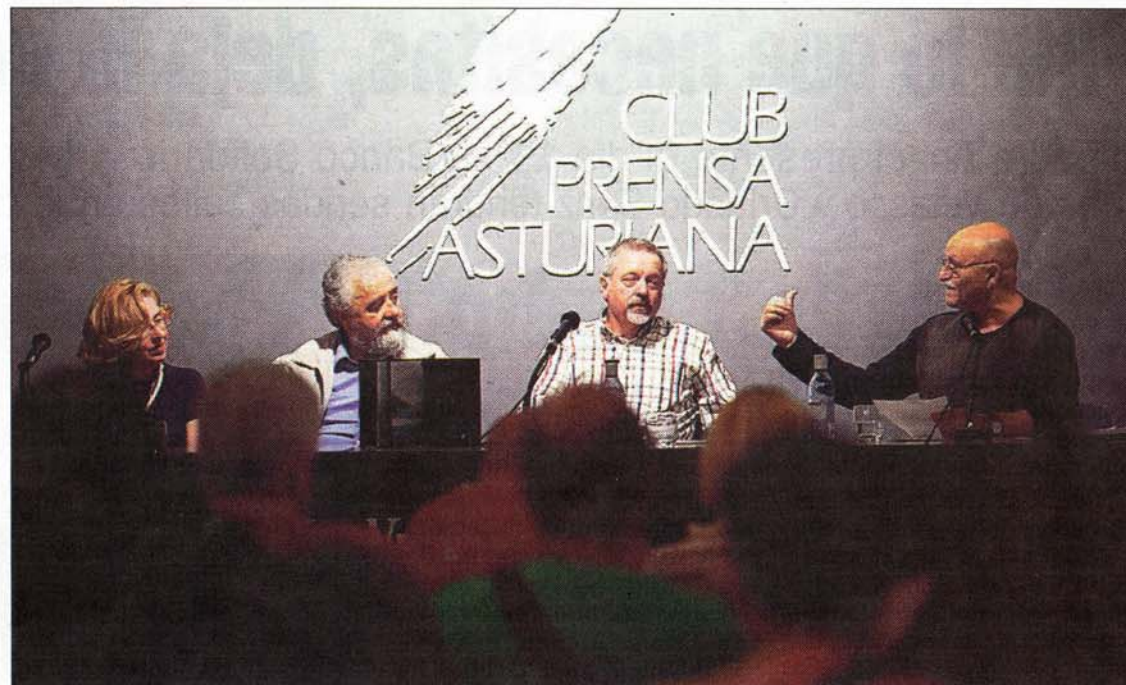
El polifacético ovetense Milio del Nido, que fundamentalmente es un contador de historias o un «cuentista» en el mejor sentido de la palabra, presentó ayer en el Club Prensa Asturiana de LA NUEVA ESPAÑA su último libro: «Mieu», dedicado a los más pequeños e ilustrado con acierto por Alberto Sastre.

En la presentación de este libro infantil hubo mucho humor, más informalidad y, sobre todo, cordialidad. Además del autor intervinieron Ángela Sánchez, de la editorial Pintar Pintar, que apostó de forma decidida por esta obra literaria escrita en asturiano; Fernando Lorenzo,

más conocido como «Fernando el del Paraguas», «poeta ágrafo», como se define a sí mismo, y el médico y amigo de los dos anteriores Javier González, que hizo de conductor de lo que fue todo un show.

Como siempre que Milio del Nido invita a estos dos amigos para presentar un libro, se habló de todo menos del autor y su obra. Del Nido, también como siempre, lo tomó con resignación. Ya sabía con lo que se iba a encontrar.

El título del libro, «Mieu», no pudo ser mejor elegido, ya que cuenta la aventura de dos hermanos que junto a su madre van a vivir a una casona misteriosa de la costa, cerca de un faro al que el padre fue



MIKI LÓPEZ

De izquierda a derecha, Ángela Sánchez, Milio del Nido, Javier González y Fernando Lorenzo.

### El próximo acto

#### «El derecho a la salud, ¿un derecho amenazado?»

La mesa redonda «El derecho a la salud, ¿un derecho amenazado?» reunirá a Manuel Matallanas, de la Asociación para la Defensa de la Sanidad Pública, y a Susana Pérez Alonso, de la Asociación de Enfermos Crónicos.

Viernes, 20.00 horas

destinado. Pronto ruidos raros y figuras fantasmagóricas ponen los pelos de punta a los protagonistas.

«En la editorial nos gustó desde el principio la historia, que además

logra mantener el suspense hasta el final», explicó a modo de introducción Ángela Sánchez.

El autor, humilde y socarrón como siempre, resumió su obra de es-

ta manera gráfica: «El cuento salíome aparente», y debe de ser verdad que escribe bien porque éste es el sexto libro y ya está preparando otro.